TICKETS UND RESERVIERUNGEN

CINEPLANET MARKTREDWITZ:

Fon: 09231-9732815 oder www.cineplanet.de (Ortswahl Marktredwitz) oder direkt im CINEPLANET-Marktredwitz, Leopoldstr.34 an der Abendkasse!

SPEKTRUM SELB I KINO. KULTUR. CAFÈ.:

Tickets für die vhs-FILMFOKUS-Vorstellungen mit dem SPEKTRUM SELB sind NUR im Vorverkauf erhältlich. Und zwar

online unter www.selb.de/kino oder in der Touristinformation Selb zu den üblichen Öffnungszeiten

Die vhs-FILMFOKUS-Vorstellungen mit dem SPEKTRUM SELB finden statt im

FAM-EJF Familienzentrum Karl-Marx-Straße 8 | 95100 Selb

Ab 18:30 Uhr ist das FAM-Café für die BesucherInnen geöffnet.

BITTE BEACHTEN:

ÄNDERUNGEN bei FILMTITELN und TERMINEN grundsätzlich vorbehalten!

IMPRESSUM

Auch beim RESTART ist der "vhs-FILMFOKUS"
eine Koproduktion vom CINEPLANET-Kino Marktredwitz
und der vhs-Fichtelgebirge in Marktredwitz
in Kooperation mit dem SPEKTRUM SELB.

KONTAKT VHS: KONTAKT KINO:

vhs-Fichtelgebirge Geschäftsstelle Marktredwitz

CINEPLANET-Marktredwitz, Leopoldstr. 34

95615 Marktredwitz

Fikentscherstr. 19, 95615 Marktredwitz

Michael Neidhardt, Geschäftsführer und

Fon: 09231-5115 Birgit Neidhardt, Geschäftsführerin

Fon: 09231-9732815, info@cineplanet.de

marktredwitz@vhs-fichtelgebirge.de www.vhs-fichtelgebirge.de

www.cineplanet.de (Ortswahl Marktredwitz)

KONTAKT SPEKTRUM SELB | KINO. KULTUR. CAFÉ.:

kino@selb.de, www.selb.de/kino

REDAKTION: vhs-Fichtelgebirge in Marktredwitz, Uwe Kuchenbäcker

GRAFIK-DESIGN: www.atelier-hari.de







Komödie

Frankreich 2020, Farbe 110 Minuten, fsk: ab 12 von: Benoit Delepine & Gustave Kervern mit: Blanche Gardin **Denis Podalydes Corinne Masiero**

ONLINE FÜR ANFÄNGER

CINEPLANET MAK: MI 9. FEBRUAR 2022 20 UHR

SPEKTRUM SELB: MI 16. FEBRUAR 2022 20 UHR

Als ehemalige "Gelbwesten" waren Christine, Marie und Bertrand im analogen Widerstand zuhause. Doch dem Irrsinn der digitalen Welt haben sie scheinbar nichts mehr entgegen zu setzen. Die APP ihres Arbeitgebers spuckt für Christine nur mehr schlechte Bewertungen aus, während man Marie, die "online" Möbel vertickt, mit einem Sexvideo erpresst. Und Bertrand, dessen Tochter auf "Social Media" erleben muss, was Cybermobbing heißt, lässt sich von einer Callcenter-Stimme umgarnen. Die Kapitulation rückt immer näher, bis das verzweifelte Trio mit der Hilfe von "Gott" versucht, gegen die Windmühlen der Tech-Konzerne anzureiten.

In Frankreich ein waschechter Kinohit, durfte ONLINE FÜR ANFÄNGER die BERLINALE 2020 mit einem "Silbernen Bären" verlassen. Zu recht. Denn selten zuvor wurde ein Plädoyer gegen die Fremdbestimmung durch Algorithmen so herzig UND schmerzhaft formuliert.

> Die AUGSBURGER ALLGEMEINE meint zum Film: Mit hoher Pointendichte wird der digitale Wahnsinn aufs Korn genommen.

HELDEN DER WAHRSCHEINLICHKEIT

DRAMA

Dänemark 2020, Farbe 117 Minuten, fsk: ab 16 von: Anders Thomas Jensen mit: Mads Mikkelsen Nikolaj Lie Kaas Andrea Heick Gadeberg

CINEPLANET MAK: MI 23. FEBRUAR 2022 20 UHR

SPEKTRUM SELB: MI 2. MÄRZ 2022 20 UHR Der Diebstahl eines Fahrrades will es, dass Markus bei einem verheerenden U-Bahn-Crash die Frau und seine Tochter Mathilde die Mutter verliert. Da fallen in die Trauer der beiden Statistikfreak Otto, Nervenbündel Lennart und Profihacker Emmenthaler. Sie machen dem UN-Soldaten klar: Rein mathematisch steht fest, der Crash war ein Terroranschlag, was weitere Recherchen verlangt. Die kreisen nach und nach den Boss der Motorradgang RIDERS OF JUSTICE ein, der unliebsame Zeugen schon einmal per Zugunglück entsorgte. Eben das sollte für Vergeltungspläne genügen... Wer sich an ADAMS ÄPFEL erinnern kann, mag ahnen, was da kommt: MONTY PYTHON trifft JOHN

WICK trifft THE BIG BANG THEORY. Und es funktioniert!

CINEMA meint zum Film:

Irgendwie hat jeder einen Dachschaden; hart wird s, wenn eine Waffe ins Spiel kommt. Herrlich!

AMMONITE

DRAMA

GB/AUS/USA 2020, Farbe 117 Minuten, fsk: ab 12 von: Francis Lee mit: Kate Winslet Saoirse Ronan **Gemma Jones**

CINEPLANET MAK:

MI 9. MÄRZ 2022 20 UHR

SPEKTRUM SELB:

MI 16. MÄRZ 2022 20 UHR

Es ist ein karges Leben für die Paläontologin Mary Anning, Immer wieder sucht sie im Süden Englands die Strände nach Fossilien ab, um sie später an Touristen zu verkaufen. Dann platzt Roderick Murchison in ihren kleinen Laden. Für die Dauer einer Europareise bittet sie der Geologe auf seine schwermütige Frau Charlotte zu achten. Gegen Honorar, Trotzdem ist ein JA mit Widerwillen. Aber als Charlotte nach einem Bad im Meer schwer erkrankt, keimt aus Abwehr eine erste Annäherung, der noch mehr, viel mehr folgen soll...

Jedem Anfang – heißt es – wohnt ein Zauber inne. Und diesem Zauber geben Saoirse Ronan und Kate Winslet ein Gesicht. Ihre Kunst verdichtet AMMONITE zu einer Seelenreise, deren Zartheit auch die Fotografie perfekt umarmt.

CINEMA meint zum Film:

Die raue Schönheit dieser außergewöhnlichen Liebesgeschichte raubt einem den Atem.

DRAMA

mit: Jude Hill

Caitriona Balfe

Jamie Dornan

GB/USA 2021, SW/Farbe

97 Minuten, fsk: ab 12

von: Kenneth Branagh

BELFAST

CINEPLANET MAK:

MI 23. MÄRZ 2022 20 UHR

DAS SCHWARZE QUADRAT

nur im SPEKTRUM SELB: MI 30. MÄRZ 2022 20 UHR

Die späten 1960er. Belfast. Der Nordirland-Konflikt. Für Lohn und Brot muss der Vater regelmäßig nach England pendeln, während die Mutter zuhause im Alleingang Haushalt und Erziehung stemmt. All das von den Großeltern kommentiert. Das Leben könnte für einen Neunjährigen kaum komplizierter sein. Trotzdem weiß Buddy, wie man als Filmfan die Gassen im heimischen Viertel zum Abenteuerspielplatz macht. Und wenn es gute Schulnoten braucht, um im Klassenzimmer nur etwas näher an die erste heimliche Liebe rücken zu dürfen, dann heiligt der Zweck in jedem Fall die Mittel. Schon in der Skizze klingt da Autobiografisches an. Und tatsächlich nennt Kenneth Branagh seine bislang persönlichste Regiearbeit "autofiktional". Die gelingt ihm als Bilderbuch der Lebensfreude in Schwarzweiß, dem insgesamt neun Songs von Van Morrison besonders irische Farben schenken.

DEADLINE.COM meint zum Film:

...ohne Frage einer der besten Filme des Jahres. Atemberaubend fotografiert

ALA CARTE.

KOMÖDIE

Frankreich 2021, Farbe 112 Minuten, fsk: ab 0 von: Eric Besnard mit: Gregory Gadebois Isabelle Carre Benjamin Lavernhe

FREIHEIT GEHT DURCH DEN MAGEN

CINEPLANET MAK: MI 6. APRIL 2022 20 UHR

SPEKTRUM SELB:

MI 13. APRIL 2022 20 UHR

1789 und knapp vor der großen Revolution in Frankreich, lässt sich der bornierte Adel um Herzog Chamfort von Meisterkoch Manceron und seinen Kreationen verwöhnen. Dann werden ihm Kartoffelküchlein zur Schicksalswende. Schweinefutter im Menü – das kann für die Feudalherren nur ein NO GO sein! Der Fauxpas wirft Manceron vom Hofe und zurück aufs elterliche Gehöft. Doch mit dem Auftauchen von Louise entsteht eben dort der Businessplan für einen Rachefeldzug der schmackhaften Art: Warum nicht das gemeine Volk mit seinen Köstlichkeiten in einem eigenen Gastraum bewirten?! Mit Regisseur Éric Besnard kocht aus der fiktiven Geschichte über die Erfindung der Restaurants nicht nur ein witziges Märchen, sondern zugleich ein Stück Kino auf, auf dessen visueller Speiskarte weit oben steht: Ein Augenschmaus.

FILMSTARTS meint zum Film:

...eine filmische Köstlichkeit, die man sich ganz sachte im Munde zergehen lassen möchte – eine wunderschön ausgestattete Verneigung vor Gastronomie, Gastlichkeit und Geselligkeit